

Læseklubmateriale

til din bogklub

Lad din læseoplevelse leve videre i samtalen

LAURA RINGO



Alpha



**EFTER KORT
TIDS SYGDOM**



Om forfatteren

LAURA RINGO (f. 1990) er vokset op på Falster. Hun debuterede som forfatter med *Cremasterrefleksen* i 2017 og har siden udgivet adskillige bøger, både voksen- og ungdomsromaner. Hun har arbejdet som både højskolelærer og i optikerbranchen on and off mellem 2010 og 2021. Måske vender hun en dag tilbage.



Med mine andre bøger har jeg gerne villet skrive noget kækt, noget sjovt og noget provokerende. Men den her bog er mere inderlig og skrevet fra et meget sårbart sted.

Om bogen

Det var egentlig ikke en rigtig date. Det var mig, der havde inviteret en dengang fremmed brillekunde hjem til mig for at drikke et glas vin, tre dage efter jeg havde smidt Nikolaj ud og bollet med den fremmede i et baderum på Peppers. Jeg anede ikke, hvad jeg havde gang i, men jeg havde det ligesom unge iværksættere, når de tror, de har fået en genial idé. Jeg var villig til at satse hele butikken. Det var kemi. Jeg ville ikke længere være et jeg, jeg ville være et vi, og jeg ville være det med Troels.

Nelly bor på Falster med sin kæreste, Troels, og har i ti år arbejdet som assistent hos Praktik Optik. Alt er stabilt og godt. Lige indtil den dag, Troels får konstateret tarmkræft.

EFTER KORT TIDS SYGDOM er Laura Ringos hidtil mest inderlige bog. Det er en tragikomisk roman om optikerbranchen, chefen fra helvede, kærlighed og angsten for at miste.

10 SPØRGSMÅL TIL DIN LÆSEKLUB

Åbn siderne – og samtalen – sammen.

Benyt disse 10 spørgsmål til et fælles afsæt for en dybere samtale.

1. Romanens titel *Efter kort tids sygdom* antyder et dødsfald – hvordan påvirker titlen din læsning af bogen?
2. Hvordan oplever du relationen mellem Troels og Nelly?
3. Efter din mening: Hvad er en arbejdspladsroman? Og passer *Efter kort tids sygdom* ind i den definition?
4. Hvordan skildres sorg i romanen? Er der bestemte passager, hvor du synes, Ringo rammer noget særligt?
5. Hvilken rolle spiller humor i teksten, og hvordan fungerer den sammen med de alvorlige temaer?
6. Hvordan synes du sproget er? – fx kortfattet, konkret, legende – og hvordan påvirker det stemningen?
7. Romanen balancerer mellem hverdagens små trivialiteter og de helt store spørgsmål. Hvad gør det ved din oplevelse af fortællingen?
8. Er der bestemte scener, der gjorde særligt indtryk på dig – og hvorfor?
9. Har du selv erfaring med kræft eller anden sygdom, og hvordan påvirker det din oplevelse af romanen?
10. Hvis du skulle anbefale bogen til andre: Hvilket tema eller hvilken stemning ville du fremhæve som det mest centrale?

Laura Ringos forfatterskab

Laura Ringo
modtog i 2019 Blixenprisen i kategorien
‘Årets young adult-udgivelse’
for *Papirbryllup*, der også blev
nomineret til Politikens Litteraturpris
samme år.

*Få formår som
Laura Ringo at
gøre en sørgelig
deroute så sjov.*
– *Politiken om Fødedygtig*

Uddrag af anmeldelser af *Efter kort tids sygdom*



En fin, varm og ærlig roman, som med en stor portion humor rummer
en alvorstung virkelighed.

– Kristeligt Dagblad



-Intet mindre end genialt. Humoristisk, tankevækkende og sublimt.

– Bogglæde

Morsom, rørende, genkendelig. Er helt utroligt begejstret!

– Hverdagsbog



-Helt fantastisk læseoplevelse.

– Christinasbograeol

Jeg er blæst bagover. Køb den, læs den, lyt den!

– Casa_dei_libri_dk

Wauw – en virkelig god bog ... Jeg er imponeret.

– Bogtanker