

Da 12-årige Newsha blev sendt ud på en ø sammen med andre flygtninge

At befinde sig i et fremmed land. Miste sin identitet. Føle sig udenfor. Og samtidig bare drømme om at blive accepteret. Det er virkeligheden for Newsha, der er hovedperson i denne personlige bog, der taler med en hel generations stemme. Værre bliver det, da Newsha og hendes familie bliver sendt ud på en ø at bo sammen med andre flygtninge. Forfatteren Nillou Zoey Johannsen er selv iransk flygtning og bærer en tung bagage og en stærk historie, som hendes rørende børne- og ungdomsroman er inspireret af.

***"Øen - eller Newsha Farwans hemmelige dagbog"*
udkommer den 14. september 2020**



12-årige Newsha drømmer om den store kærlighed og tætte veninder. Samtidig har hun svært ved at slippe tankerne om det iranske liv, hun mistede så pludseligt, da hun en nat flygtede fra sit hjemland med sine forældre.

Bogen er skrevet af Nillou Zoey Johannsen, der er iranskfødt flygtning. Som 8-årig stod hun selv pludselig i det fremmede land Danmark, som hun aldrig havde set eller hørt om. Flugten, tabet af identitet og den barske tilværelse i et nyt land, hvor hun følte sig anderledes og alene, satte sig dybe spor. Og det er hovedårsagen til, at Nillou har skrevet denne roman.

"Gennem min hovedperson Newsha forsøger jeg at skildre, hvordan det er at føle sig som en udstødt særling, når man bare ønsker sig det samme teenageliv som sine danske jævnaldrende. Selv udviklede jeg mig til en menneskelig kamæleon i forsøget på at passe ind. Det var benhårdt," fortæller Nillou Zoey Johannsen, der ligesom Newsha bruger dagbøger til at skrive sig vej gennem de mørke dage.

Flygtning på en ø

Newsha falder med tiden til og får en dansk kæreste – men ligesom det hele ser ud til at lykkes, er hun tvunget til at flytte igen. Denne gang til Øen, hvor familien skal bo sammen med andre flygtninge. Med det taler Nillou Zoey Johannsen direkte ind i flygtningedebatten, og historien er da også inspireret af hendes egen frygt for at være anderledes og retorikken omkring de fremmede, som er blevet skærpet gennem årene. For Nillou Zoey Johannsen har mødet med fordommene og den hårde "os og dem"-retorik sat sit aftryk.

"Min egen historie handler om selvhad, identitetskrise, ensomhed og spiseforstyrrelser. Om at føle sig alene i en præstationskultur og udslette sig selv og sin baggrund for at søge accept. Men det er også historien om en kvinde, der lærte at finde sin egen vej ved at række ud og være ærlig omkring sine følelser, finde ro og styrke i sin tro, terapi i sine skrivelser – og som besluttede sig for at slippe offerrollen én gang for alle," siger Nillou Zoey Johannsen.

Bogens markante budskab er, at vi trods vores forskelle alle er ens. Vi har samme drømme, samme mål og samme håb. Bogen er skrevet til enhver, der føler sig alene og ensom, og som trods de ydre omstændigheder alligevel forsøger at finde ind til egen styrke ved netop at acceptere sin baggrund.



Nillou Zoey Johannsen (f. 1979) er født i Iran, men kom til Danmark som flygtning sammen med sin mor i 1987 under Iran-Irakkrigen. I 2010 blev hun uddannet journalist. Hun har skrevet for flere magasiner og dagblade, indtil hun besluttede sig for at satse på forfatterdrømmen. Nillou Zoey Johannsen har to børn og bor i København.

For billeder i høj opløsning samt interview med forfatteren kontakt:
Gitte Meyer Madsen, Alpha Forlag, gmm@meyermedier.dk, tlf. 2942 1514

Titel: Øen – eller Newsha Farwans hemmelige dagbog
Forfatter: Nillou Zoey Johannsen
Forlag: Alpha Forlag

Udgivelse: 14. september 2020
Sidetall: 160 sider
Pris: 199,95 kr.